

5AP

## Alice au pays des merveilles

### ④ Un thé chez le Chapelier fou

Terrifiée par ce changement, Alice mangea un peu de l'autre morceau. Son cou s'allongea et elle ne put bientôt plus retrouver ses épaules.

En regardant vers le bas, elle vit un cou très long se dressant au-dessus d'un océan de feuilles vertes. Tout à coup, un pigeon se jeta sur elle en criant : « Serpent ! Va-t'en ! Comme si je n'avais pas assez de mal à couvrir mes œufs, il faut encore que je surveille les serpents jour et nuit !



– Je ne suis pas un serpent, dit Alice, je ... je suis une petite fille.



– J'ai vu beaucoup de filles dans ma vie, mais aucune n'avait un cou pareil ! S'exclama le pigeon. Non, non, tu es un serpent !

– Je n'aime pas les œufs crus. Et je ne suis pas un serpent ! » s'écria Alice.

Elle commença alors à grignoter tantôt l'un, tantôt l'autre des morceaux de champignon qu'elle avait gardés dans ses mains. Elle réussit enfin à retrouver sa taille habituelle.

Alice se demandait maintenant comment elle pourrait retrouver le Lapin blanc. Elle sursauta quand elle vit un Chat du Cheshire assis sur une branche d'arbre à quelques mètres d'elle.

« Minet du Cheshire ... commença-t-elle timidement, pourriez-vous me dire, s'il vous plait, quel chemin je



dois prendre pour partir d'ici ?

– Dans cette direction habite un Lièvre de Mars » répondit le Chat, en faisant un geste avec sa patte.

Elle marcha un peu et se retrouva vite devant la maison du Lièvre de Mars.

Là, sous un arbre, se trouvait une table servie où le Lièvre de Mars et le Chapelier fou étaient en train de prendre le thé. Un Loir dormait profondément entre eux.



Alice s'assit à la table et le Chapelier lui demanda :

« Pourquoi est-ce qu'un corbeau ressemble à un bureau ? »

Alice chercha longuement mais ne trouva pas la solution :

« Je renonce, quelle est la réponse ?

– Je n'en ai pas la moindre idée », dit le Chapelier.

Alice soupira.

« Je pense que vous perdez votre temps, en posant des devinettes dont vous ne connaissez pas la réponse ! »

Le Chapelier rétorqua :

« Tu ne connais pas le Temps aussi bien que moi ! Si tu es amie avec lui, il fera tout ce que tu voudras. Par exemple, suppose qu'il soit l'heure d'aller à l'école ; tu n'as qu'un mot à dire pour que les aiguilles tournent et qu'il soit l'heure du déjeuner !

– Mais voyez-vous, je pense que je n'aurai pas assez faim pour manger.

– Pas au début, peut-être, mais il sera l'heure du déjeuner aussi longtemps que tu le voudras !

– C'est ce que vous faites ? Demanda Alice.

– Oui, ici, c'est toujours l'heure du thé ! » répondit le Chapelier.

Alice se leva et s'éloigna dans les bois en pensant que la maison du Lièvre de Mars était décidément un endroit très étrange et que ses habitants étaient tous fous.

**Compréhension :**



1) Quels sont les personnages de ce texte ?

---

---

---

---

---

2) Pourquoi le pigeon prend-il Alice pour un serpent ?

---

---

---

---

---

---

---

---

3) Le pigeon a peur des serpents, pourquoi ?

---

---

---

---

---

---

---

---

4) Quel chemin montre le chat du Cheshire à Alice ?

---

---

---

---

---

---

---

---

5) Alice pense que le chapelier est fou, pourquoi ?

---

---

---

---

---

---

---

---

## Grammaire :



### **1) Souligne les déterminants et complète le tableau :**

Terrifiée par ce changement, Alice mangea un peu de l'autre morceau. Son cou s'allongea et elle ne put bientôt plus retrouver ses épaules.

Tout à coup, un pigeon se jeta sur elle en criant : « Serpent ! Va-t'en ! Comme si je n'avais pas assez de mal à couvrir mes œufs, il faut encore que je surveille les serpents jour et nuit !

articles		adjectifs	adjectifs	adjectifs
défini	indéfini	possessifs	démonstratifs	indéfinis
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....

### **2) J'écris à la voix passive :**

1- Alice mange les deux morceaux de champignons.

---

---

---

2- Alice a vu le chat du Cheshire.

---

---

---

3- le Lièvre de Mars et le Chapelier fou prenaient du thé.

---

---

---

4- Le chapelier posera une devinette à Alice.

---

---

---

### **3) J'écris à la voix active :**

1- Alice est terrifiée par le changement de sa taille.

---

---

---

## Conjugaison :



### 1) Conjugue au futur simple :

1- Terrifiée par ce changement, Alice (manger) ..... un peu de l'autre morceau. Son cou (s'allonger) ..... et elle ne (pouvoir) ..... bientôt plus retrouver ses épaules. En regardant vers le bas, elle (voir) ..... un cou très long se dressant au-dessus d'un océan de feuilles vertes.

2- Là, sous un arbre, se (trouver) ..... une table servie où le Lièvre de Mars et le Chapelier fou (être) ..... en train de prendre le thé. Un Loir (dormir) ..... profondément entre eux.

### 2) Conjugue au temps qui convient (futur simple ou futur antérieur) :

1- Alice (aller) ..... Chez le lièvre de Mars quand elle (demander) ..... le chemin au chat du Cheshire.

### 3) Explique pourquoi Alice a employé le conditionnel présent dans cette phrase ?

« Minet du Cheshire ... commença-t-elle timidement, **pourriez**-vous me dire, s'il vous plait, quel chemin je dois prendre pour partir d'ici ? »

---

---

---

---

---

---

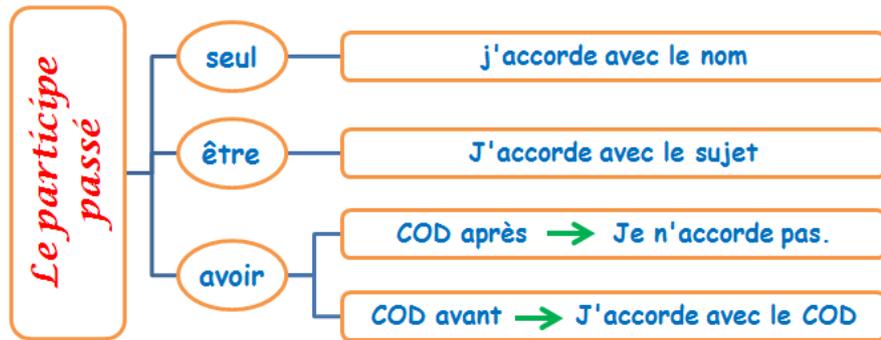
# Orthographe :



## 1) J'écris les noms suivants au pluriel :

- 1- Son cou : \_\_\_\_\_
- 2- L'autre morceau : \_\_\_\_\_
- 3- Le chapelier fou : \_\_\_\_\_
- 4- Un lapin blanc : \_\_\_\_\_
- 5- Un chat orange : \_\_\_\_\_

N'oublie PAS ...



## 2) Ecris le participe passé des infinitifs entre parenthèses et accorde-les si nécessaire :

- 1- Alice a (voir) ..... un long cou (dresser) ..... au-dessus d'un océan de feuilles vertes.
- 2- Les filles que j'ai (voir) ..... n'avaient pas un cou pareil.
- 3- Alice est (partir) ..... chez le lièvre de Mars.
- 4- Le chapelier fou buvait du thé dans la maison qu'elle a (trouver) .....

## 3) Explique pourquoi on a accordé les participes passés soulignés ?

- **Terrifiée** par ce changement, Alice mangea un peu de l'autre morceau.

---

---

---

---

---

- Elle grignote les morceaux de champignon qu'elle a **gardés** dans ses mains.

---

---

---

---

---